

AVE MARIA

1

Charles GOUNOD
harmonisation de Bernard Dumas

Moderato
p

Ténor 1
8 A - ve Ma - ri - a, *mp* gra - ti - a ple - na

Médium 2
8 A - ve Ma - ri - a, *p* Ma - ri - a, *mp* gra - ti - a *mp* ple - na

Basse
8 A - ve Ma - ri - a, *p* Ma - ri - a, *mp* gra - ti - a *mp* ple - na ple - na

7

T 1
8 Do - mi - nus *p* te - cum: *mp* be - ne - di - cta tu in -

T 2
8 Do - mi - nus *p* te - cum: *p* be - ne - *mp* be - ne - *mp* be - ne - di - cta tu in -

B
8 Do - mi - nus *p* te - cum: *p* be - ne - *mp* be - ne - *mp* be - ne - di - cta tu

12

T 1
8 mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus

T 2
8 mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus

B
8 in - mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus

17 *mp* *mf*

T 1
8 ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri - a San - cta Ma -

T 2
8 ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri - a San - cta Ma -

B
8 ven - tris tu - i Je - sus. San - cta Ma - ri - a San - cta Ma -

23 *f* *p* *mp*

T 1
8 ri - a Ma - ri - a o - ra pro - no - bis no - bis pec - ca -

T 2
8 ri - a Ma - ri - a o - ra pro - no - bis no - bis pec - ca -

B
8 ri - a Ma - ri - a o - ra pro - no - bis no - bis pec - ca -

28 *mf* *f* *en retenant légèrement*

T 1
8 to - ri - bus nunc et in ho - ra in ho - ra mor - tis no - strae

T 2
8 to - ri - bus nunc et in ho - ra et in ho - ra mor - tis no - strae

B
8 to - ri - bus nunc et in ho - ra et in ho - ra mor - tis no - strae

33 *a tempo* *mp*

T 1
8 A men! A men!

T 2
8 A men! A men!

B
8 A men! A men!