

43. Cantate Domino.

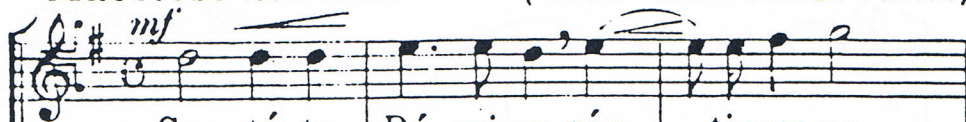
147

Leo Hassler.

Maestoso non lento

(1564 - 1612: Schola Veneta)

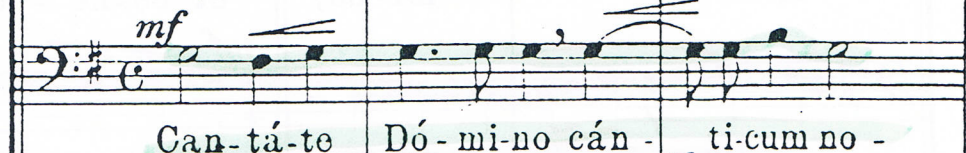
Tenor I.



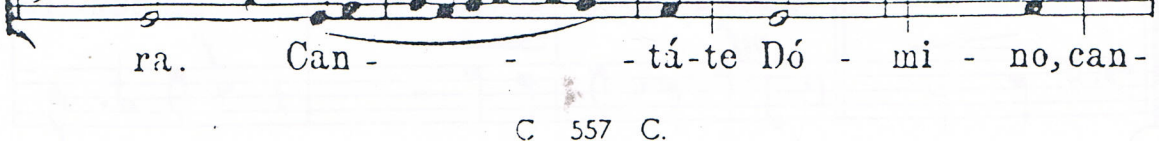
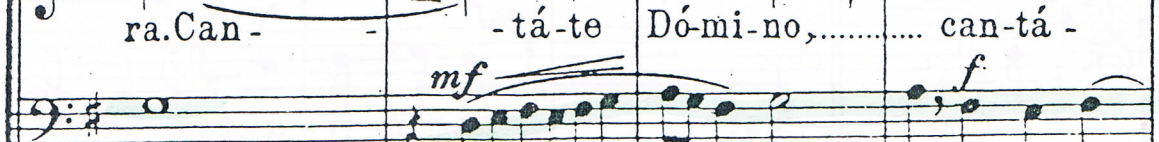
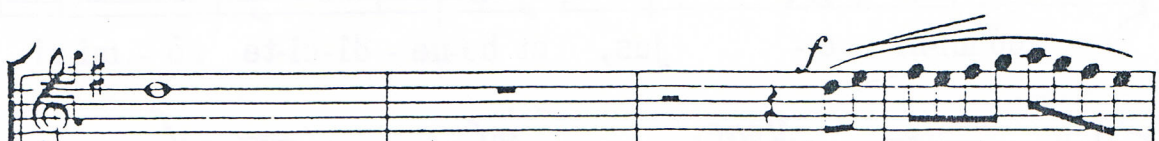
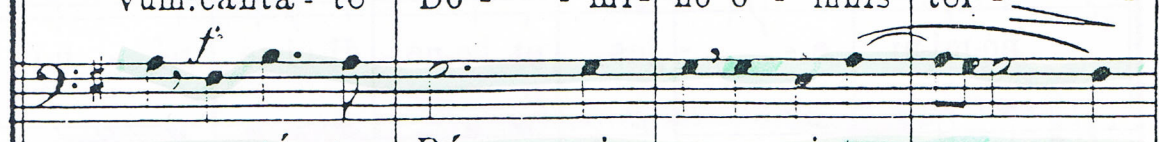
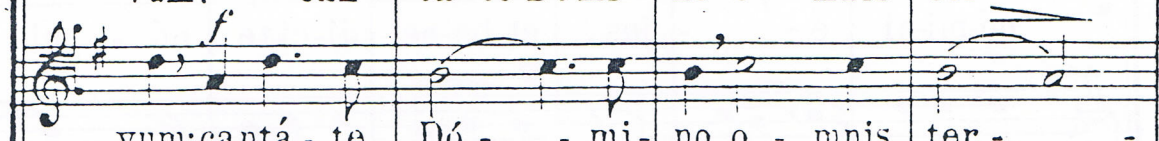
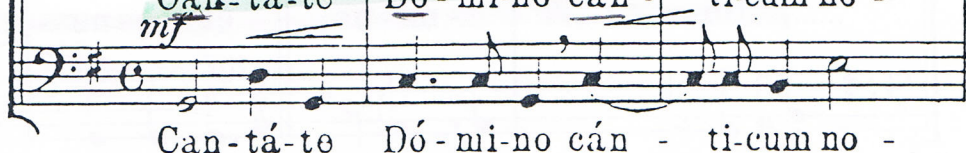
Tenor II.



Bassus I.



Bassus II.



Allegro.

- tá - te Dó - - mi - no, et be - ne - dí - ci - te

te Dó - - mi - no, et be - ne - dí - ci - te

..... Dó - - mi - no, et be - ne - dí - ci - te

tá - te Dó - mi - no, et be - ne - dí - ci - te

nó - mi - ni e - - jus, et be - ne - dí - ci - te nó - mi -

nó - mi - ni e - - jus, et be - ne - dí - ci - te nó - mi -

nó - mi - ni e - - jus, et be - ne - dí - ci - te nó - mi - ni

nó - mi - ni e - - jus, et be - ne - dí - ci - te nó - mi - ni

ni e - jus: an - nun - ti - á - te, an - nun - ti -

- ni e - jus: an - nun - ti - á - te, an - nun - ti -

e - jus: an - nun - ti - á - te, an - nun - ti -

e - jus: an - nun - ti - á - te, an - nun - ti -

á - te de di - e in di - em sa - lu - tá -

á - te de di - e in di - em sa - - lu -

á - te de di - e in di - em sa - - -

á - te de di - e in di - em sa - - - lu -

- re e - - jus. An - nun-ti-á - te, an-
rall. mf a tempo f

tá - - re e - jus. An - nun-ti-á - te, an-
rall. mf a tempo f

- lu-tá-re e - jus. An - nun-ti-á - te, an-
rall. mf a tempo f

tá-re e - - - jus. An-nun-ti-á - te, an -

nun - ti - á - te in - ter gen - tes gló - ri - am

nun - ti - á - te in - ter gen - tes gló - ri - am

nun - ti - á - te in - ter gen - tes gló - ri - am

nun - ti - á - te in - ter gen - tes gló - ri - am

ff *Meno mosso*

e - jus, in ó-mni-bus pó-pu-lis mi-ra-bí-

e - jus, in ó-mni-bus pó-pu-lis mi-ra-bí-

e - jus, in ó-mni-bus pó-pu-lis mi-ra-bí-

e - jus, in ó-mni-bus pó-pu-lis mi-ra-bí-

- li-a e - jus, mi-ra-bí -

- li-a e - jus, mi-ra-bí-li-a

- li-a e - jus, mi-ra-bí-li-a

- li-a e - jus, mi-ra-bí - - li-

ff rall. *lento*

- li-a e - jus, mi-ra-bí-li-a e - -jus.

e - - jus, mi-ra-bí-li-a e - -jus.

e - - jus, mi-ra-bí-li-a e - -jus.

a e - jus, mi-ra-bí-li-a e - -jus.