

Complainte de Pablo Neruda

Poète: Louis ARAGON

Mus.: Jean FERRAT

Harm.: Germinal SALVADOR

couplets
1, 8, 3 5 6 *couplets* 7. 9. 10 *Allegretto 2008*

FEMMES

8

8 BASSES TENORS.

HOMMES

Chords: Eb F7 Bb Eb F7

(1) Je vais di - re la lé - gen - de De ce - lui qui s'est en -

Chords: Bb Eb F7 Bb Eb F7

fui Et fait les oi - seaux des An - des Sc taire au coeur de la

Chords: Bb Eb F7 Bb Eb F7

SOPRANOS Altos.

De ve - lours Sen - si - ble -

ment

nuit Le ciel é - tait de ve - lours In - com - pré - hen - si - ble -

Chords: Gm Cm F7 Bb Eb F7

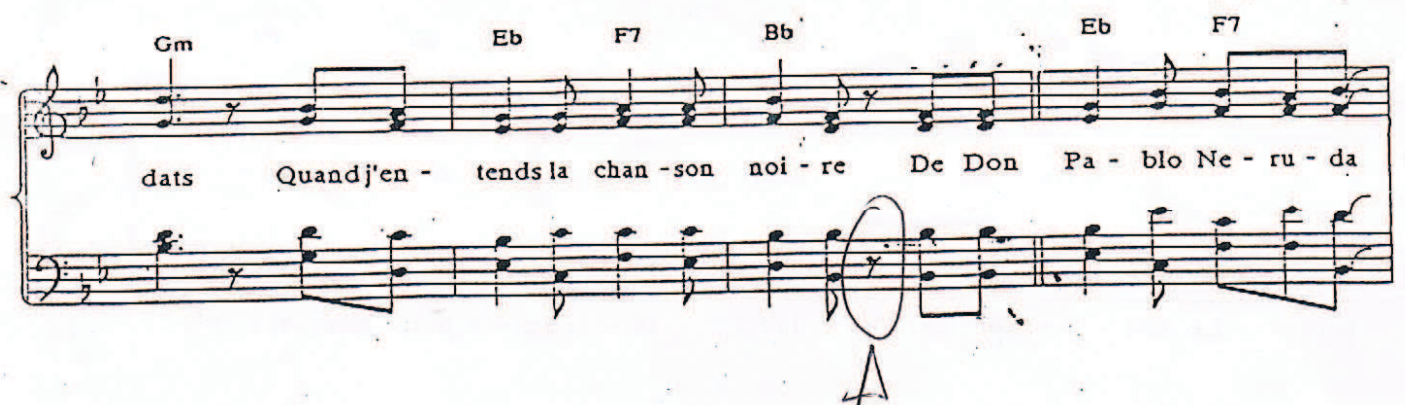
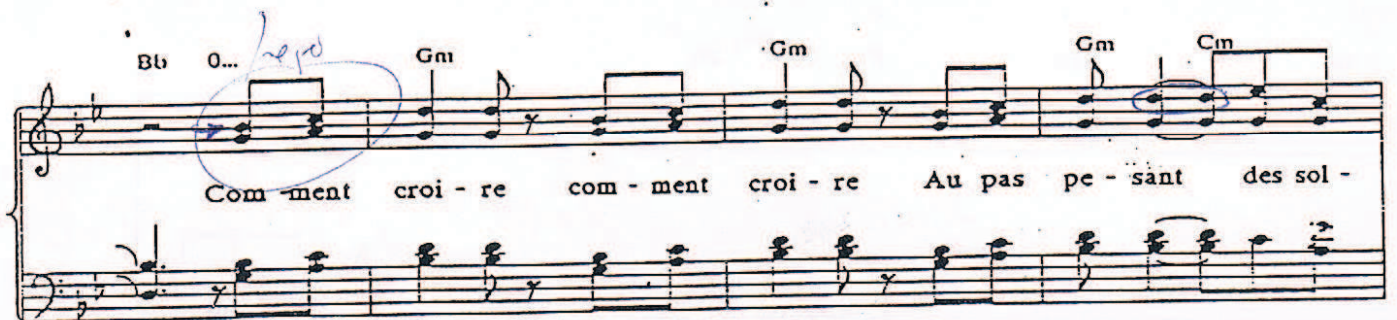
ment Les beaux jours Ne sait com - ment.

ment Le soir tombé et les beaux jours Meu - rent on ne sait com - ment

Refrain

Gm **PABLO YERUDA** Gm Gm Cm ②

§ Refrain



Pablo Neruda 3

Bb

0...

Soprano

Eb

F7

Bb

ALTOS

(2)

Lors - que

la mu - sique est

bel - le

Tous les

BASS & TENORS

Elle est

belle

Ils

Eb

F7

Bb

Eb

F7

Bb

hom - mes sont é - gaux

Et l'in - jus - ti - ce re -

bel - le Pa - ris

sont

é -

gaux

La

re -

belle

Ou

Eb

F7

Bb

Eb

F7

Bb

ou San - ti - a - go

Nous par - lons mé - me lan - ga - ge

Et le

San - tia -

go

Le lan -

gage

Le

Eb

F7

Gm

Cm F7

Bb

mé - me chant nous lie

U - ne cage est u - ne ca - ge

En Fran -

chant nous lie

U - ne

cage

Comme

ce comme au Chi - li

au

Chi -

li

→ *Repetir* →

(5)

Weguerle 2008

Gm **PABLO NERUDA** Gm Gm Cm (4)

Refrain

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb Cm F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Bb O... Gm Gm Gm Cm

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb Eb F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Pablo Munda

5

O... Sop. Alto

Eb F7

Bb

Eb

F7

Bb

Sous le fouet de la fa- mi - ne Ter - re ter - re des vol - cans Le gen -

Eb F7

Bb

Eb

F7

Bb

dar me te do - mi - ne Mon vieux pa - ys a - rau - can Pa - ys

BAUET TEMPS.

Eb F7

Bb

Eb

F7

Gm

double où peu - vent vi - vre Des liè - vres et des pu - mas Triste et

Cm F7

Bb

Eb

F7

Bb O...

beau com - me le cui - vre Au dé - sert d'A - ta - ca - ma

Re/pain - E

Gm **PABLO NERUDA** Gm

Gm Cm

Refrain



Gm

Eb

F7

Bb

Cm

F7



Bb O...

Gm

Gm

Gm

Cm



Gm

Eb

F7

Bb

Eb

F7



Pablo Neruda



Bb 0... *Solman* Eb F7 Bb

ALIOS

4 A - vec tes fo - rêts de hé - tres Tes myr -

Basses, TENORS

Et les hêtres Mé -

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

tes mé - ri - dio - naux O mon pa - ys de sal - pè - tre D'ar - sc -

ri - dio - naux De sal - pêtre Et

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

nic et de gua - no Mon pa - ys con - tra - dic - toi - re Ja - mais

de gua - no Tra - dic - toire Ja -

Eb F7 Gm Cm F7 Bb

li - bre ni con - quis Ver - ras - tu sur ton his - toi - re Pla - ner

mais con - quis Ton his - toire De

Eb F7 Bb 0...

l'ai - gle des Yan - kees

ces Yan - kees

Ripain → 9 (Péjevel 2008)

Gm PABLO NERUDA Gm Gm Cm ⑧

Refrain

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb Cm F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - d'

Bb O... Gm Gm Gm Cm

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb 2-3-4-5 Eb F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Pablo Munda

(9)

Info. - alto.

Chorus system 1. Chords: Eb F7 Bb Eb F7 Bb. Lyrics: Ab - sent et pré - sent en - sem - ble In - vi - si - ble mais tra - hi Ne - ru -

Chorus system 2. Chords: Eb F7 Bb Eb F7 Bb. Lyrics: da que tu res - sem - bles A ton mal - heu - reux pa - ys Ta ré -

Chorus system 3. Chords: Eb F7 Bb Eb F7 Gm. Lyrics: si - dence est la ter - re Et le ciel en mê - me temps Si - len -

Chorus system 4. Chords: Cm F7 Bb Eb F7 Bb 0. Lyrics: ci - eux so - li - tai - re Et dans la fou - le chan - tant

Refrain -

S Gm PAOLO NERUPA Gm Gm Cm (20)
 Refrain

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb Cm F7



 dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb F#... Eb F7 Bb
 2-3-4
 dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da
 Pa - blo Na - ru - da

Handwritten musical notation for the bass line of 'The Rose Tree'. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with some rests. The notes are written in a simple, handwritten style.