

LA MIA FIGLIA

CANTO TRADIZIONALE

Ricostruzione e armonizzazione di
GIANNI MALATESTA

Allegro con brio *in uno*

I. TENORI II. BARITONI BASSI

mp La mia fi-glia che l'è tan-to bel-la *f* La mia fi-glia che

quasi p l'è tan-to bel-la a un bal-do al-pi-no non ghe la do, e in ca-me-re -

Oh oh oh oh oh

Tutti p -ta la chiu-de-rò. *f* A un bal-do al-pi-no non ghe la

esitando a tempo mf pi-no non ghe la do no no

rall. p do e in ca-me-re - - ta la chiu-de-rò! In -cin!

no nel-la su-a ca-me-re-ta la chiu-de-rò chiu-de-rò

con leggerezza Lal-la-ra-la-ra lal-lal-la lal-la-ra-la-ra lal-lal-la la la la.

Pom po ro po ro pom pom pom pom po ro po ro pom pom pom pom pom pom.

ripetere 4 volte e sempre dim. Plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum plum.

I.
La mia figlia che l'è tanto bella (bis)
a un baldo alpino non ghe la dò, } bis
e in cameretta la chiuderò!

II.
In cameretta chiudetela pure (bis)
che questa notte la ruberò, } bis
sugli alti monti la porterò!

III.
Sugli alti monti portatela pure, (bis)
ma però prima dovete giurar } bis
di star sei anni senza baciari!

IV.
Oh cara mamma che grande dolore (bis)
aver l'amante si tanto vicin } bis
e star sei anni senza un bacin!