

LA PETITE ÉGLISE

Handwritten musical score for "La Petite Église". The score is written on four staves. The first staff is for Tenors 1 and 2 (T. 1, T. 2) in G major (one sharp). The second staff is for Basses 1 and 2 (B. 1, B. 2). The third staff is for a solo voice (Tous (ou soliste.)). The fourth staff is for a piano accompaniment. The lyrics are written below the staves. The score ends with "FIN".

La la etc...

Tous (ou soliste.)

Je sais une é-gli-se, au fond d'un hameau, Dont le fin clo-cher se mire dans l'eau,
 Dans l'eau pu-re d'u-ne ri-viè-re, Et souvent, las-sé, quand tombe la nuit.

Rit.

J'y viens à pas lents bien loin de tout bruit faire u-ne priè-re

2

Des volubilis en cachent l'entrée.
 Il faut, dans les fleurs, faire une trouée
 Pour venir prier au lieu saint.
 Un calme imposant y saisit tout l'être ;
 Avec le printemps, un parfum pénètre :
 Muguet et jasmin.

5

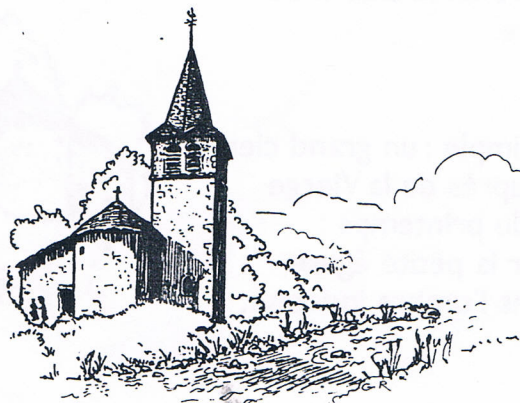
Je sais une église, au fond d'un hameau,
 Dont le fin clocher se mire dans l'eau,
 Dans l'eau pure d'une rivière...
 Lorsque je suis las du monde et du bruit,
 J'y viens, à pas lents, quand tombe la nuit,
 Faire une prière.

3

Des oiseaux, parfois, bâtissent leur nid
 Sur la croix de bronze où Jésus souffrit ;
 Le vieux curé les laisse faire.
 Il dit que leur chant est l'hymne divin
 Qui monte des cœurs en le clair matin
 Vers Dieu, notre Père.

4

La petite église est simple ; un grand cierge
 Brûle, dans le soir, auprès de la Vierge
 Comme une étoile du printemps ;
 Mais Dieu doit aimer la petite église,
 Et venir souvent, dans l'ombre indécise,
 Bénir ses enfants.



Lu Grin

6 Juillet 2006

Henri G.B.