

Pour 3 voix d'hommes

A cappella

LE MARCHAND DE BONHEUR

T : Jean BROUSOLE

M : Jean Pierre CALVET

H : Michel BONNASSIES

♩ = 112

Intro

Ténor 1

Ténor 2

Baryton Basse

Je suis le

Je suis le

Je suis le va-ga bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. Je suis le,

5

T 1

T 2

B/B

va-ga-bond, le mar-chand de bon-heur, je n'ai que des chan-sons à met-tre dans les coeurs. Vous me ver-

va-ga-bond, le mar-chand de bon-heur, je n'ai que des chan-sons à met-tre dans les coeurs. Vous me ver-

je suis le va - ga - bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. Je suis le,

9

T 1

T 2

B/B

rez pas-ser, cha-cun à vo-tre tour, pas-ser au vent lé-ger, au mo-ment de l'a-mour.

rez pas-ser, cha-cun à vo-tre tour, pas-ser au vent lé-ger, au mo-ment de l'a-mour. J'ai les qua-

je suis le va-ga-bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur.

13

T 1

T 2

B/B

p J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai, j'ai, j'ai les sai-sons.

tre sai-sons pour al-ler flâ-ner et se-mer des mois-sons de bai-sers. J'ai l'au-tomne

p J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai les sai-sons.

2
17

T 1 *f*
j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai les sai-sons. Vous ê-tes

T 2
et l'hi-ver, le ciel et la mer, le prin-temps et l'é-té pour chan-ter. Vous ê-tes

B/B *f*
J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai les sai-sons. Je suis le,

21

T 1
des en-fants qui vous don-nez du mal, du mal pour vous ai-mer et du mal pour pleu-rer. Et moi, j'ar-

T 2
des en-fants qui vous don-nez du mal, du mal pour vous ai-mer et du mal pour pleu-rer. Et moi j'ar-

B/B
je suis le va-ga-bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. Je suis le,

25

T 1
rive à temps, à temps c'est bien nor-mal pour al-ler ré-pa-rer ce que vous dé-chi-rez.

T 2
rive à temps, à temps c'est bien nor-mal pour al-ler ré-pa-rer ce que vous dé-chi-rez.

B/B
je suis le va-ga-bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. J'ai les qua-

29

T 1 *p*
J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai les sai-sons.

T 2 *p*
J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, les sai-sons.

B/B
tre sai-sons pour sé-cher vos pleurs et chan-ger l'ho-ri-zon de vos coeurs. J'ai l'au-tomme

33 *f*

T 1 J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai les sai - sons. Je donne à

T 2 J'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai, j'ai les sai - sons. Je donne à

B/B et l'hi-ver, le ciel et la mer, le prin-temps et l'é - té pour chan - ter. Je suis le,

37

T 1 bon mar-ché de quoi ri - re de tout, de quoi ri - re de tout, plu - tôt que d'en pleu-rer. Je ne de -

T 2 bon mar-ché de quoi ri - re de tout, de quoi ri - re de tout, plu - tôt que d'en pleu-rer. Je ne de -

B/B je suis le va - ga - bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. Je suis le,

41

T 1 man-de rien pour me dé - dom-ma-ger qu'à voir sur mon che-min la joie que j'ai don-née. J'ai les qua -

T 2 man-de rien pour me dé - dom-ma-ger qu'à voir sur mon che-min la joie que j'ai don-née.

B/B je suis le va - ga - bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur.

45

T 1 tre sai-sons pour sé - cher vos pleurs et chan-ger l'ho-ri-zon de vos coeurs. J'ai l'au-tomne

T 2 *p* J'ai, j'ai, j'ai j'ai... j'ai, j'ai les sai-sons.

B/B *p* J'ai, j'ai, j'ai j'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai j'ai, j'ai, j'ai les sai-sons.

4
49

T 1
8 et l'hi - ver, le ciel et la mer, le prin-temps et l'é-té pour chan - ter. Je suis le

T 2
8 J'ai, j'ai, , j'ai j'ai, j'ai les sai-sons. Je suis le *f*

B/B
J'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai, j'ai j'ai les sai-sons. Je suis le, *f*

53

T 1
8 va-ga-bond, le mar-chand de bon-heur, je n'ai que des chan-sons à met - tre dans les coeurs. Vous me ver-

T 2
8 va-ga-bond, le mar-chand de bon-heur, je n'ai que des chan-sons à met - tre dans les coeurs. Vous me ver-

B/B
je suis le va - ga - bond, je suis, je suis le mar-chand de bon-heur. Je suis le,

57

T 1
8 rez pas-ser cha-cun à vo-tre tour, pas-ser au vent lé-ger au mo-ment de l'a - mour. *ff*

T 2
8 rez pas-ser cha-cun à vo-tre tour, pas-ser au vent lé-ger au mo-ment de l'a - mour. *ff*

B/B
je suis le va-ga-bond, je suis, je suis au mo-ment de l'a - mour. *ff*